

ABOVE THE LINE



© Kathrin Makowski

Brigitte Hobmeier

Sprachen	Deutsch: muttersprachlich Englisch: gut Französisch: Grundkenntnisse
Dialekte	Bairisch (Heimatsdialekt), Wienerisch
Jahrgang	1976
Wohnsitz	München
Größe	167 cm
Haarfarbe	rot
Augenfarbe	blau
Nationalität	Deutsch
Stimmfarbe	Sopran
Führerschein	PKW: B
Tanz	Tango
Sport	Golf, Ski Alpin
Ausbildung	1999 Folkwang-Hochschule Essen
Awards	WALD Österreichischer Filmpreis - Nominierung Beste Weibliche Hauptrolle (2024) TATORT - MUROT UND DAS PARADIES Hessischer Film- und Kinopreis - Beste Weibliche Nebenrolle (2023) EIN TEIL VON UNS Grimme-Preis - Beste Darstellerin Fiktion (2017) EIN TEIL VON UNS Deutsche Akademie für Fernsehen - Nominierung Beste Weibliche Hauptrolle (2017) ENDE DER SCHONZEIT Bayerischer Filmpreis - Beste Weibliche Hauptrolle (2014) WER HAT ANGST VORM WEISSEN MANN? Bayerischer Fernsehpreis - Nominierung Beste Weibliche Hauptrolle (2014) DIE HEBAMME - AUF LEBEN UND TOD Grimme-Preis - Beste Darstellerin Fiktion (2012) Mitglied der Bayerischen Akademie der Schönen Künste (2012) GLAUBE LIEBE HOFFNUNG / HORVATH Der Faust - Darstellerische Leistung Schauspiel (2007)
Agent	Lutz Schmökel Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0
Presse	LAX PR +49 (0)30 629010 77 lax@lax-pr.de

Filmografie

2025	SO HABEN WIR DICH NICHT ERZOGEN	BR/ORF Produktion: Cult Film Regie: Michael Kreihsl
2024	NIX IST FIX	ZDF Produktion: Roxy Film Regie: Natalie Spinell
	OKTOBERFEST 1905	BR Produktion: Zeitsprung Pictures Regie: Stephan Lacant
2023	MORESNET	Streams/ZDFneo Produktion: Flare Film, Lompvis B.V. Regie: Frank van Passel
	ALLEIN ZWISCHEN DEN FRONTEN	ZDF Produktion: Rowboat Film - und Fernsehproduktion Regie: Nicolai Rohde
2022	TATORT - MUROT UND DAS PARADIES	HR Produktion: HR Regie: Florian Gallenberger Hessischer Film- und Kinopreis - Beste Weibliche Nebenrolle (2023)
	SCHNEE	BR, NDR, ORF Produktion: Primary Pictures, X Filme Creative Pool, Beta Film, Mestiere Cinema Regie: Esther Rauch, Catalina Molina
2021	WALD	Produktion: Wega Filmproduktion (Verleih: Filmladen Filmverleih) Regie: Elisabeth Scharang Österreichischer Filmpreis - Nominierung Beste Weibliche Hauptrolle (2024)
	SOULS	Sky Produktion: Geißendörfer Pictures Regie: Alex Eslam, Hanna Maria Heidrich
2020	WEISSBIER IM BLUT	Produktion: Perathon Medien (Verleih: TOBIS Film) Regie: Jörg Graser
	DIE CHEFIN	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Grzegorz Muskalla
	DIE UNSCHULDSVERMUTUNG	ORF/SWR Produktion: Superfilm Filmproduktion Regie: Michael Sturminger

	ZIMMER MIT STALL - BARTHLS TOCHTER	ARD/Degeto Produktion: Roxy Film Regie: Michaela Kezele
2019	OKTOBERFEST 1900	BR Produktion: Zeitsprung Pictures Regie: Hannu Salonen
	SCHWARTZ & SCHWARTZ - WO DER TOD WOHT	ZDF Produktion: Bavaria Fiction Regie: Alexander Adolph
	STEIRERWUT	ORF Produktion: Allegro Film Regie: Wolfgang Murnberger
2018	EIN DORF WEHRT SICH	ZDF Produktion: Hager Moss Film Regie: Gabriela Zerhau
	M - EINE STADT SUCHT EINEN MÖRDER	ORF/RTL Produktion: Superfilm Filmproduktion Regie: David Schalko
	SCHWARTZ & SCHWARTZ - DER TOD IM HAUS	ZDF Produktion: Bavaria Fiction Regie: Jobst Oetzmann
	VORSTADTWEIBER	ORF Produktion: MR Film Regie: Harald Sicheritz, Miriam Unger
2017	FRAU MUTTER TIER	Produktion: Mixtvision (Verleih: Alpenrepublik Filmverleih) Regie: Felicitas Darschin
	SCHWARTZ UND SCHWARTZ - MEIN ERSTER MORD	ZDF Produktion: Bavaria Fernsehproduktion Regie: Rainer Kaufmann
2016	STADTKOMÖDIE - DIE NOTLÜGE	ORF/SWR Produktion: Epo-Film Regie: Marie Kreutzer
2015	EIN TEIL VON UNS	BR Produktion: Constantin Television Regie: Nicole Weegmann Grimme-Preis - Beste Darstellerin Fiktion (2017) Deutsche Akademie für Fernsehen - Nominierung Beste Weibliche Hauptrolle (2017)

	SECHS AUF EINEN STREICH - NUSSKNACKER UND MÄUSEKÖNIG	MDR/RB Produktion: Bremedia Produktion Regie: Frank Stoye
2014	LUIS TRENKER - DER SCHMALE GRAT DER WAHRHEIT	BR/ORF Produktion: Roxy Film Regie: Wolfgang Murnberger
2013	WER HAT ANGST VORM WEISSEN MANN?	BR Produktion: Die Film Regie: Wolfgang Murnberger Bayerischer Fernsehpreis - Nominierung Beste Weibliche Hauptrolle (2014)
2012	ENDE DER SCHONZEIT	Produktion: EIKON Südwest (Verleih: Farbfilm Verleih) Regie: Franziska Schlotterer Bayerischer Filmpreis - Beste Weibliche Hauptrolle (2014)
	UNHEIL IN DEN BERGEN	ZDF Produktion: Die Film Regie: Dirk Regel
2011	SOMMER IN ORANGE	Produktion: Roxy Film (Verleih: Majestic Filmverleih) Regie: Markus H. Rosenmüller
	DIE HEBAMME - AUF LEBEN UND TOD	ZDF/ORF Produktion: Roxy Film Regie: Dagmar Hirtz Grimme-Preis - Beste Darstellerin Fiktion (2012)
	WAS MACHEN FRAUEN MORGENS UM HALB VIER?	BR Produktion: Tellux Film Regie: Matthias Kiefersauer
2010	TATORT - DIE UNMÖGLICHKEIT SICH DEN TOD VORZUSTELLEN	RBB Produktion: X Filme Creative Pool Regie: Christine Hartmann
2009	DIE PERLMUTTERFARBE	Produktion: Die Film (Verleih: Constantin Film) Regie: Markus H. Rosenmüller
	TANNÖD	Produktion: Wüste Film (Verleih: Constantin Film) Regie: Bettina Oberli
	PAPA ALLEIN ZUHAUS	ZDF Produktion: H & V Entertainment Regie: Vivian Naefe

2008	TATORT - HÄSCHEN IN DER GRUBE	BR Produktion: Tellux Film Regie: Dagmar Knöpfel
2007	RÄUBER KNEISSEL	Produktion: Wiedemann & Berg Film (Verleih: Movienet Film) Regie: Markus H. Rosenmüller
	NICHTS ALS GESPENSTER	Produktion: box!Film Hamburg (Verleih: Senator Film Verleih) Regie: Martin Gypkens
2006	WEISSE LILIEN	Produktion: Amour Fou Vienna (Verleih: Bavaria Film) Regie: Christian Frosch
	TOD EINER FREUNDIN	ZDF Produktion: H & V Entertainment Regie: Diethard Klante
2005	MARIAS LETZTE REISE	BR Produktion: TV60 Filmproduktion Regie: Rainer Kaufmann
	TATORT - DAS LÄCHELN DER MADONNA	SWR Produktion: SWR Regie: Christoph Stark
2003	UND TSCHÜSS, IHR LIEBEN	ZDF Produktion: Molina Film Regie: Connie Walter
2002	WIR	Produktion: Credo:Film, Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf (Verleih: Zauberland Filmverleih) Regie: Martin Gypkens
2001	IDENTITY KILLS	Produktion: Living Films (Verleih: Exit Verleihagentur) Regie: Sören Voigt
	DER FAHNDER	WDR Produktion: Colonia Media Filmproduktion Regie: Lars Montag
2000	STILLER STURM	ZDF Produktion: Screenworks Köln Regie: Tomasz Thomson

Theater

2023	SPITZENREITERINNEN	Residenztheater München Regie: Yana Eva Thönnies
2019	SOMMERGÄSTE	Residenztheater München Regie: Joe Hill-Gibbins
2015	SUSN / ACHTERNBUSCH	Münchner Kammerspiele Regie: Thomas Ostermeier
2016	THE RE'SEARCH	Münchner Kammerspiele Regie: Felix Rothenhäusler
2015	MARIA STUART / SCHILLER	Münchner Kammerspiele Regie: Andreas Kriegenburg
2005	DIE ZOFEN / JEAN GENET	Münchner Kammerspiele Regie: Stefan Pucher
2015	ROCCO UND SEINE BRÜDER	Münchner Kammerspiele Regie: Simon Stone
2013	JEDERMANN / HOFMANNSTAL	Salzburger Festspiele Regie: Julian Crouch, Brian Mertes
2005	WASSA / GORKI	Münchner Kammerspiele Regie: Alvis Hermanis
2005	HOTEL SAVOY / JOSEPH ROTH	Münchner Kammerspiele Regie: Johan Simons
2005	FRANZISKA / WEDEKIND	Münchner Kammerspiele Regie: Andreas Kriegenburg
2005	SATANSBRATEN / FASSBINDER	Münchner Kammerspiele Regie: Stefan Pucher
2005	LUDWIG II. / VISCONTI	Münchner Kammerspiele Regie: Ivo van Hove
2005	DER KIRSCHGARTEN / TSCHECHOW	Münchner Kammerspiele Regie: Lars Ole Walburg
2005	GLAUBE LIEBE HOFFNUNG / HORVATH	Münchner Kammerspiele Regie: Stephan Kimmig
2005	HASS / KASSOVITZ	Münchner Kammerspiele Regie: Sebastian Nübling
2005	ULRIKE MARIA STUART / JELINEK	Münchner Kammerspiele Regie: Jossi Wieler
2005	SUSN / ACHTERNBUSCH	Münchner Kammerspiele Regie: Thomas Ostermeier
2005	SCHANDE / J.M. COETZEE	Münchner Kammerspiele Regie: Luc Perceva

2012	MEINE BIENEN. EINE SCHNEISE / HÄNDL KLAUS	Salzburger Festspiele Regie: Nicolas Liantard
2010	DIE EHE DER MARIA BRAUN / FASSBINDER	Schaubühne Regie: Thomas Ostermeier
2010	DÄMONEN / NORÈN	Schaubühne Regie: Thomas Ostermeier
2002	GEIERWALLY / V. HILLERN	Münchner Volkstheater Regie: Christian Stückl
2002	KLEIN EYOLF / IBSEN	Münchner Volkstheater Regie: Florian Fiedler
2002	DIE RÄUBER / SCHILLER	Münchner Volkstheater Regie: Christian Stückl
2002	JAGDSZENEN AUS NIEDERBAYERN / SPERR	Münchner Volkstheater Regie: Florian Fiedler
2002	KLEINER MANN, WAS NUN? / FALLADA	Münchner Volkstheater Regie: Gil Mehmert
2002	WAS IHR WOLLT / SHAKESPEARE	Münchner Volkstheater Regie: Jorinde Dröse
2002	LULU / WEDEKIND	Münchner Volkstheater Regie: Christian Stückl
2002	ANTIGONE / SOPHOKLES	Schauspielhaus Düsseldorf Regie: Anna Badora
1999	DEMETRIUS / SCHILLER	Faustensemble Regie: Andrea Moses
1999	DON JUAN KOMMT AUS DEM KRIEG / HORVATH	Faustensemble Regie: Klaus Michael Grüber
1999	PANCOMEDIA / STRAUSS	Faustensemble Regie: Peter Stein
1999	FAUST I & II / GOETHE	Faustensemble Regie: Peter Stein
1999	DIE PHÖNIZIERINNEN / EURIPIDES	Schauspielhaus Düsseldorf Regie: Matthias Merkle
1997	YOU ARE SO VERY ATTRACTIVE WHEN YOU ARE DEAD / GRÜNBERG	Schauspielhauses Düsseldorf Regie: Brian Michaeli