

# ABOVE THE LINE



© Lily Cummings McCubbin

## Marleen Lohse

|              |   |
|--------------|---|
| Website      | <a href="http://www.marleenlohse.de/">http://www.marleenlohse.de/</a>                                   |
| Sprachen     | Deutsch: muttersprachlich<br>Englisch: gut<br>Französisch: Grundkenntnisse<br>Spanisch: Grundkenntnisse |
| Dialekte     | Hamburgisch (Heimatdialekt)   |
| Jahrgang     | 1984  |
| Wohnsitz     | Berlin  |
| Größe        | 174 cm  |
| Haarfarbe    | rot   |
| Augenfarbe   | blau  |
| Nationalität | Deutsch   |
| Stimmlage    | Alt   |
| Führerschein | Motorrad: A, A1, A2, AM<br>PKW: B   |
| Gesang       | Rock  |
| Instrument   | Gitarre   |
| Tanz         | Rock'n Roll   |
| Sport        | Reiten, Snowboard, Sport-Fechten, Kunstturnen   |
| Ausbildung   | 2006 - 2010 Diplomstudiengang Schauspiel, Hochschule für Film und Fernsehen Potsdam-Babelsberg          |
| Awards       | Ensemblepreis - Treffen der Schauspielschulen in Zürich (2009)  |
| Agent        | Lutz Schmökel<br>Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0   |
| Presse       | schumacher   PR<br>+49 (0)221 169246 76<br>info@schumacher-pr.com                                       |

# Filmografie

|             |   |  |
|-------------|---|--|
| 2025        | FRAU OHNE NAMEN                             | NDR<br>Produktion: Triple Pictures<br>Regie: Lynn Oona Baur                            |
|             | NORD BEI NORDWEST - LIEBESGRÜSSE AUS NEAPEL | NDR<br>Produktion: Triple Pictures<br>Regie: Judith Kennel                             |
|             | NORD BEI NORDWEST - DAS DRITTE GRAB         | NDR<br>Produktion: Triple Pictures<br>Regie: Greta Benkelmann                          |
|             | NORD BEI NORDWEST - BLINDGÄNGER             | NDR<br>Produktion: Triple Pictures<br>Regie: Hinnerk Schönemann                        |
| 2024 - 2025 | ALPHAMÄNNCHEN                               | Netflix<br>Produktion: Geißendörfer Pictures<br>Regie: Jan Martin Scharf, Tobi Baumann |
| 2024        | DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 4            | Produktion: Kordes & Kordes Film (Verleih: Leonine Studios)<br>Regie: Bernhard Jasper  |
|             | NORD BEI NORDWEST - PECHMARIE               | NDR<br>Produktion: Triple Pictures<br>Regie: Joana Vogdt                               |
|             | NORD BEI NORDWEST - DAS NOLDENHAUS          | NDR<br>Produktion: Triple Pictures<br>Regie: Felix Herzogenrath                        |
|             | NORD BEI NORDWEST - HAARE? HARTMANN!        | NDR<br>Produktion: Triple Pictures<br>Regie: Felix Herzogenrath                        |
| 2023        | DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 3            | Produktion: Kordes & Kordes Film (Verleih: Leonine Studios)<br>Regie: Sven Unterwaldt  |
|             | PÄRCHENABEND                                | ZDF<br>Produktion: Wiedemann & Berg Television<br>Regie: Leo Khasin                    |
|             | NORD BEI NORDWEST - FETTE ENTE MIT PILZEN   | NDR<br>Produktion: Triple Pictures<br>Regie: Steffi Doehlemann                         |
|             | NORD BEI NORDWEST - DIE LETZTE FÄHRE        | NDR<br>Produktion: Triple Pictures<br>Regie: Judith Kennel                             |
|             | PUSH  | ZDFneo<br>Produktion: Bantry Bay Productions<br>Regie: Katja Benrath                   |

|      |   |   |
|------|---|---|
|      | NORD BEI NORDWEST - DER DOPPELTE LOTHAR | NDR<br>Produktion: Triple Pictures<br>Regie: Hinnerk Schönemann                             |
| 2022 | NORD BEI NORDWEST - KOBOLD NR. 4        | NDR<br>Produktion: Triple Pictures<br>Regie: Steffi Doehlemann                              |
|      | NORD BEI NORDWEST - NATALJA             | NDR<br>Produktion: Triple Pictures<br>Regie: Felix Herzogenrath                             |
|      | NORD BEI NORDWEST - CANASTA             | NDR<br>Produktion: Triple Pictures<br>Regie: Felix Herzogenrath                             |
| 2021 | DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 2        | Produktion: Kordes & Kordes Film (Verleih: Leonine Distribution)<br>Regie: Sven Unterwaldt  |
|      | DIE BÜRGERMEISTERIN                     | ZDF<br>Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Regie: Christiane Balthasar |
|      | EIGENTLICH SOLLTEN WIR                  | BR, ORF<br>Produktion: e&a film<br>Regie: Harald Sicheritz                                  |
|      | NORD BEI NORDWEST - AUF DER FLUCHT      | NDR<br>Produktion: Triple Pictures<br>Regie: Hinnerk Schönemann                             |
|      | NORD BEI NORDWEST - DER RING            | NDR<br>Produktion: Triple Pictures<br>Regie: Markus Imboden                                 |
|      | NORD BEI NORDWEST - HO HO HO            | NDR<br>Produktion: Aspekt Telefilm-Produktion<br>Regie: Ingo Rasper                         |
|      | NORD BEI NORDWEST - WILDE HUNDE         | NDR<br>Produktion: Triple Pictures<br>Regie: Christiane Balthasar                           |
| 2020 | KATAKOMBEN                              | Joyn<br>Produktion: NEUESUPER<br>Regie: Jakob M. Erwa                                       |
|      | KROYMANN - DAS VERHÖR                   | ARD<br>Produktion: btf<br>Regie: Julia Hüttner  |
|      | NACHTSCHICHT - BLUT UND EISEN           | ZDF<br>Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Regie: Lars Becker          |

|      |   |  |
|------|---|--|
|      | NORD BEI NORDWEST - DER ANDY VON NEBENAN      | NDR<br>Produktion: Aspekt Telefilm-Produktion<br>Regie: Nina Wolfrum                         |
|      | NORD BEI NORDWEST - IM NAMEN DES VATERS       | NDR<br>Produktion: Aspekt Telefilm-Produktion<br>Regie: Philipp Osthus                       |
| 2019 | DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE                | Produktion: Kordes & Kordes Film (Verleih: Leonine Distribution)<br>Regie: Gregor Schnitzler |
|      | NORD BEI NORDWEST - CONNY & MAIK              | NDR<br>Produktion: Aspekt Telefilm-Produktion<br>Regie: Nina Wolfrum                         |
|      | NORD BEI NORDWEST - DER ANSCHLAG              | NDR<br>Produktion: Aspekt Telefilm-Produktion<br>Regie: Nina Wolfrum                         |
|      | NORD BEI NORDWEST - IN EIGENER SACHE          | NDR<br>Produktion: Aspekt Telefilm-Produktion<br>Regie: Felix Herzogenrath                   |
|      | UNSERE WUNDERBAREN JAHRE                      | WDR<br>Produktion: UFA Fiction<br>Regie: Elmar Fischer                                       |
| 2018 | CLUB DER ROTEN BÄNDER - WIE ALLES BEGANN      | Produktion: Bantry Bay Productions (Verleih: Universum Film)<br>Regie: Felix Binder          |
|      | EIN STARKES TEAM - EISKALT                    | ZDF<br>Produktion: UFA Fiction<br>Regie: Jörg Lühdorf  |
|      | FLUCHT DURCHS HÖLLENTAL                       | ZDF<br>Produktion: ndF: neue deutsche Filmgesellschaft<br>Regie: Marcus O. Rosenmüller       |
|      | M - EINE STADT SUCHT EINEN MÖRDER             | ORF<br>Produktion: Superfilm Filmproduktion<br>Regie: David Schalko                          |
|      | NORD BEI NORDWEST - DINGE DES LEBENS          | NDR<br>Produktion: Aspekt Telefilm-Produktion<br>Regie: Markus Imboden                       |
|      | NORD BEI NORDWEST - EIN KILLER UND EIN HALBER | NDR<br>Produktion: Aspekt Telefilm-Produktion<br>Regie: Nina Wolfrum                         |
|      | NORD BEI NORDWEST - FRAU IRMLER               | NDR<br>Produktion: Aspekt Telefilm-Produktion<br>Regie: Felix Herzogenrath                   |

|      |                                   |   |
|------|-----------------------------------|---|
| 2017 | LA PALMA                          | Produktion: Dreifilm. HFF München (Verleih: Four Guys Film Distribution)<br>Regie: Erec Brehmer         |
|      | CLEO                              | Produktion: Detailfilm (Verleih: Weltkino Filmverleih)<br>Regie: Erik Schmitt                           |
|      | BELLA GERMANIA                    | ZDF<br>Produktion: Bavaria Fiction<br>Regie: Gregor Schnitzler  |
|      | CAPELLI CODE                      | Produktion: European Star Cinema<br>Regie: Alex Martin  |
|      | COUNTERPART                       | Starz<br>Produktion: Studio Babelsberg Motion Pictures<br>Regie: Morten Tyldum                          |
|      | DAS LEBEN MEINER TOCHTER          | SWR/Arte<br>Produktion: Oberon Film<br>Regie: Steffen Weinert   |
|      | NORD BEI NORDWEST - GOLD          | NDR<br>Produktion: Aspekt Telefilm-Produktion<br>Regie: Christian Theede                                |
|      | NORD BEI NORDWEST - WAIDMANSHEIL  | NDR<br>Produktion: Aspekt Telefilm-Produktion<br>Regie: Felix Herzogenrath                              |
| 2016 | ON EDGE                           | Produktion: Detailfilm<br>Regie: Erik Schmitt   |
|      | HAPPY BURNOUT                     | Produktion: Riva Filmproduktion (Verleih: Warner Bros. Entertainment)<br>Regie: André Erkau             |
|      | BLAUMACHER                        | ZDFneo<br>Produktion: Dreamtool Entertainment<br>Regie: Pia Strietmann, Maurice Hübner                  |
|      | IM KNAST - STAFFEL 2              | ZDFneo<br>Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Regie: Torsten Wacker, Daniel Siegel |
|      | NACHTSCHICHT - LADIES FIRST       | ZDF<br>Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Regie: Lars Becker                      |
|      | NORD BEI NORDWEST - DER TRANSPORT | NDR<br>Produktion: Aspekt Telefilm-Produktion<br>Regie: Till Franzen                                    |
|      | NORD BEI NORDWEST - SANDY         | NDR<br>Produktion: Aspekt Telefilm-Produktion<br>Regie: Max Zähle                                       |
| 2015 | METANOIA BERLIN                   | Produktion: Detailfilm (Verleih: KurzFilmAgentur Hamburg)<br>Regie: Erik Schmitt                        |

|      |   |   |
|------|---|---|
|      | DER MIT DEM SCHLAG                                      | ZDF<br>Produktion: FFP New Media<br>Regie: Lars Becker  |
|      | MANN/FRAU   | BR<br>Produktion: Ulmen Television<br>Regie: Johann Buchholz  |
|      | NORD BEI NORDWEST - DER WILDE SVEN                      | NDR<br>Produktion: Aspekt Telefilm-Produktion<br>Regie: Jochen Freydank                                 |
|      | NORD BEI NORDWEST - ESTONIA                             | NDR<br>Produktion: Aspekt Telefilm-Produktion<br>Regie: Dagmar Seume                                    |
|      | SANFT SCHLÄFT DER TOD                                   | ARD/Degeto<br>Produktion: ndF: neue deutsche Filmgesellschaft<br>Regie: Marco Kreuzpaintner             |
| 2014 | SEITENWECHSEL   | Produktion: H & V Entertainment (Verleih: Warner Bros. Entertainment)<br>Regie: Vivian Naefe            |
|      | DIE ALIBIAGENTUR - BEI UNS SIND IHRE GEHEIMNISSE SICHER | ZDFneo<br>Produktion: UFA Serial Drama<br>Regie: Erik Schmitt   |
|      | IM KNAST - STAFFEL 1                                    | ZDFneo<br>Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Regie: Daniel Siegel, Torsten Wacker |
|      | NORD BEI NORDWEST - KÄPT'N HOOK                         | NDR<br>Produktion: Aspekt Telefilm-Produktion<br>Regie: Marc Brummund                                   |
|      | ZUM STERBEN ZU FRÜH                                     | ZDF<br>Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Regie: Lars Becker                      |
| 2013 | FOREVER OVER  | Produktion: Detailfilm (Verleih: KurzFilmAgentur Hamburg)<br>Regie: Erik Schmitt                        |
|      | INSIDE WIKILEAKS - DIE FÜNFTE GEWALT                    | Produktion: Studio Babelsberg (Verleih: Constantin Film Verleih)<br>Regie: Bill Condon                  |
|      | DIE FAMILIENDETEKTIVIN                                  | ZDF<br>Produktion: Bavaria Fernsehproduktion<br>Regie: Ulli Baumann                                     |
|      | FRAUEN, DIE GESCHICHTE MACHTEN - QUEEN ELISABETH I.     | ZDF<br>Produktion: Gruppe 5 Filmproduktion<br>Regie: Christian Twente                                   |
| 2012 | NASHORN IM GALOPP                                       | Produktion: Detailfilm (Verleih: KurzFilmAgentur Hamburg)<br>Regie: Erik Schmitt                        |

|      |   |  |
|------|---|--|
|      | ICH SCHWEIFE AB                           | Regie: Erik Schmitt  |
|      | FRAU ELLA                                 | Produktion: Pantaleon Films (Verleih: Warner Bros. Entertainment)<br>Regie: Markus Goller                      |
|      | DER COP UND DER SNOB                      | Sat.1<br>Produktion: Constantin Television<br>Regie: Michael Kreindl   |
|      | DER STAATSANWALT - MITTEN INS HERZ        | ZDF<br>Produktion: Odeon Film<br>Regie: Boris Keidies  |
| 2011 | SUSHI IN SUHL                             | Produktion: Starcrest Media (Verleih: Movienet Film)<br>Regie: Carsten Fiebeler                                |
|      | DECKNAME LUNA                             | ZDF<br>Produktion: ndF: neue deutsche Filmgesellschaft<br>Regie: Ute Wieland                                   |
|      | DIE TOTE OHNE ALIBI                       | ZDF<br>Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Regie: Michael Schneider                       |
|      | MORDSHUNGER                               | ZDF<br>Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Regie: Marcus Weiler                           |
|      | TSUNAMI - DAS LEBEN DANACH                | ZDF<br>Produktion: teamWorx Television & Film<br>Regie: Christine Hartmann                                     |
| 2010 | ZIMMER 205 - TRAUST DU DICH REIN?         | Produktion: Neue Schönhauser Filmproduktion (Verleih: NFP Marketing & Distribution)<br>Regie: Rainer Matsutani |
|      | COUNTDOWN - DIE JAGD BEGINNT              | RTL<br>Produktion: Filmpool Fiction<br>Regie: Heinz Dietz  |
|      | INGA LINDSTRÖM - PRINZESSIN DES HERZENS   | ZDF<br>Produktion: Bavaria Fernsehproduktion<br>Regie: Ulli Baumann  |
|      | SECHS AUF EINEN STREICH - DAS BLAUE LICHT | HR<br>Produktion: Kinderfilm<br>Regie: Carsten Fiebeler  |
| 2009 | KOMMISSAR STOLBERG - EINE FRAGE DER EHRE  | ZDF<br>Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Regie: Tom Zenker                              |
| 2008 | DIAMANTENHOCHZEIT                         | Produktion: Aquafilm (Verleih: Alpha Medienkontor)<br>Regie: Michael Kupczyk                                   |

|             |   |   |
|-------------|---|---|
|             | RÉSISTE - AUFSTAND DER PRAKTIKANTEN                 | Produktion: Schmerbeck Entertainment (Verleih: Movienet Film)<br>Regie: Jonas Gorsch              |
|             | MARIA, IHM SCHMECKT'S NICHT!                        | Produktion: Claussen+Putz Filmproduktion (Verleih: Constantin Film)<br>Regie: Neele Leana Vollmar |
|             | DAS LIED DES JUNGEN KRIEGERS                        | Produktion: EichhornVision<br>Regie: Sven Pohl  |
|             | WER WIR WAREN                                       | Produktion: Geraeteraum Film<br>Regie: Dennis Feldhus   |
|             | SECHS AUF EINEN STREICH - DAS TAPFERE SCHNEIDERLEIN | NDR<br>Produktion: Ziegler Film<br>Regie: Christian Theede  |
| 2007        | DICKE HOSE  | Produktion: wtp International<br>Regie: Miles Terheggen, Henrik Peschel                           |
|             | VOLLIDIOT   | Produktion: Goldkind Filmproduktion (Verleih: Senator Film Verleih)<br>Regie: Tobi Baumann        |
|             | DEADLINE - JEDE SEKUNDE ZÄHLT                       | Sat.1<br>Produktion: Studio Hamburg<br>Regie: Holger Haase  |
|             | MORDSHUNGER   | RTL<br>Produktion: Zeitsprung Pictures<br>Regie: Robert Pejo                                      |
|             | TATORT - SCHATTEN DER ANGST                         | SWR<br>Produktion: SWR<br>Regie: Martin Eigler  |
| 2006        | MEMORYEFFEKT  | Produktion: HMS Hamburg Media School<br>Regie: Claudia Lehmann                                    |
|             | DIE GERICHTSMEDIZINERIN                             | RTL<br>Produktion: Studio Hamburg<br>Regie: Gero Weinreuter                                       |
| 2006 - 2008 | SOKO LEIPZIG  | ZDF<br>Produktion: UFA Fernsehproduktion<br>Regie: Sebastian Vigg, Patrick Winczewski             |
| 2006        | TATORT - ROTER TOD                                  | SWR<br>Produktion: SWR<br>Regie: Christoph Stark  |
| 2005        | CHINESE TAKE AWAY                                   | Produktion: HMS Hamburg Media School<br>Regie: Felix Binder                                       |

|             |                                     |  |
|-------------|-------------------------------------|--|
|             | ELSAS GEBURTSTAG                    | Produktion: HMS Hamburg Media School<br>Regie: Claudia Lehmann   |
| 2004        | DIE ALBERTIS                        | ZDF<br>Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Regie: Matthias Tiefenbacher   |
|             | WILDE JUNGS                         | ProSieben<br>Produktion: Phoenix Film<br>Regie: Edzard Onneken   |
| 2003        | KÜSSEN VERBOTEN,<br>BAGGERN ERLAUBT | ProSieben<br>Produktion: box! FilmHamburg<br>Regie: Lars Montag  |
| 2001        | BELLA BLOCK                         | ZDF<br>Produktion: Objektiv Film<br>Regie: Andreas Gruber  |
| 1998 - 2002 | DIE KINDER VOM ALSTERTAL            | NDR<br>Produktion: KG Televersal Film- und Fernsehproduktion<br>Regie: Monika Zinnenberg, Brigitte Dresewski, Bernd Fiedler, Holger Borgrefe |
| 1998        | ICH BIN KEIN MANN FÜR EINE<br>FRAU  | ZDF<br>Produktion: Novafilm Fernsehproduktion<br>Regie: Michael Lähn   |
| 1997        | NEUES VOM SÜDERHOF                  | NDR<br>Produktion: KG Televersal Film- und Fernsehproduktion<br>Regie: Monika Zinnenberg   |

# Theater

|      |                                  |   |
|------|----------------------------------|---|
| 2013 | DER KIRSCHGARTEN                 | Maxim Gorki Theater<br>Regie: Nurkan Erpulat  |
| 2016 | ANGST ESSEN SEELE AUF            | Maxim Gorki Theater<br>Regie: Hakan Savas Mican                                     |
| 2014 | DIE SCHWARZEN JUNGFRAUEN         | Maxim Gorki Theater<br>Regie: Neco Çelik  |
| 2013 | ÜBERGANGSGESELLSCHAFT            | Maxim Gorki Theater<br>Regie: Lukas Langhoff  |
| 2012 | BEG YOUR PARDON                  | Ballhaus Naunynstrasse<br>Regie: Harkan Savas Mican                                 |
| 2011 | EIN VOLKSFEIND                   | Theater Bonn<br>Regie: Lukas Langhoff<br>Einladung zum Berliner Theatertreffen 2012 |
| 2011 | BLOODSHED IN DIVERCITY           | Ballhaus Naunynstrasse<br>Regie: Simone Dede Ayivi                                  |
| 2009 | DORNRÖSCHEN                      | Centraltheater Leipzig<br>Regie: Martina Eitner-Acheampong                          |
| 2009 | LÜGENGEINST                      | HFF Potsdam<br>Regie: Lukas Langhoff  |
| 2009 | LYSISTRATA                       | HFF Potsdam<br>Regie: Simone Kabst  |
| 2008 | WAS IHR WOLLT                    | HFF Potsdam<br>Regie: Lukas Langhoff  |
| 2008 | PUSH UP                          | HFF Potsdam<br>Regie: Peter Jeschke / Pola Schirin-Beck                             |
| 2007 | MARIA STUART                     | HFF Potsdam<br>Regie: Jürgen Elbers   |
| 2007 | PLATONOW                         | HFF Potsdam<br>Regie: Andreas Kleinert  |
| 2007 | ENDSTATION SEHNSUCHT             | HFF Potsdam<br>Regie: Andreas Kleinert  |
| 2003 | THEATER DER NACHT                | TUS Theater<br>Regie: Anke Rath / Susanne Pape                                      |
| 2002 | KABARETT DER 20ER JAHRE          | Schultheater<br>Regie: Jürgen Müller  |
| 2000 | WILLKOMMEN / BIENVENUE / WELCOME | TUS Theater<br>Regie: Jutta Jahn Buttman  |
| 1999 | SLICE OF LIFE                    | TUS Theater<br>Regie: Jutta Jahn Buttman  |

1998

IMPROVISATIONSTHEATER

Schultheater  
Regie: Cesar Bauer