# ABOVE THE LINE



© Dieter Steinbach

## Manuel Rubey

| | |
|---|---|
| Website | http://www.manuelrubey.com/ |
| Languages | German: mother tongue<br>English: fluent |
| Dialects | Wienerisch (Native Dialect), Austrian |
| Born | 1979 |
| Location | Wien |
| Height | 178 cm |
| Hair color | brown |
| Eye color | green-brown |
| Nationality | Austrian |
| Pitch | Baritone |
| License | Car: B |
| Sports | Badminton, Basketball, Soccer, Inline-Skating, Snowboard, Tennis, Table Tennis |
| Education | 2002 Schauspielschule Krauss GesmbH<br>Studium Philosophie und Politikwissenschaften<br>1999 - 2002 Schauspielschule Krauss, Wien (Lee Strassberg, New York) |
| Awards | LANDKRIMI – VIER - TeleVisionale - Sonderpreis fu?r die herausragende schauspielerische Leistung (2022)<br>WAREN EINMAL REVOLUZZER Österreichischer Filmpreis - Nominierung Beste Männliche Hauptrolle (2021)<br>TATORT - DER MANN DER LÜGT Deutsche Akademie für Fernsehen - Nominated for Best Actor Leading Role (2019)<br>GRUBER IS LEAVING Österreichischer Filmpreis - Nominated for Best Actor Leading Role (2015)<br>TRIEST Österreichischer Kabarettpreis (2012)<br>Amadeus Award with "Mondscheiner" (2007)<br>FALCO: DAMN IT, WE'RE STILL ALIVE! Undine Award - Best Newcomer (2007) |
| Agent | Lutz Schmökel<br>Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0 |

# Filmography

| | | |
|---|---|---|
| 2026 | HALBWEG | ORF<br>Production: Lotus-Film, Lailaps Films<br>Director: Olivia Retzer |
| | DER GEIER - SCHATTENGELD | ZDF<br>Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Director: Florian Baxmeyer |
| 2025 | MEMORIES TO CHERISH | Production: East End Film<br>Director: Dito Tsintsadze, Lado Margania |
| | BRAUNSCHLAG 1986 | ORF<br>Production: Superfilm Filmproduktion<br>Director: David Schalko |
| | BLIND | SRF<br>Production: Zodiac Pictures<br>Director: Christian Johannes Koch, Barbara Kulcsar |
| | BIESTER - SEASON 3 | ORF<br>Production: MR Film<br>Director: Katharina Woll |
| | ZUAGROAST - EIN GARTENKRIMI | ServusTV/ATV<br>Production: Gebhardt Productions<br>Director: Claudia Jüptner-Jonstorff |
| | MAKELLOS - EINE KURZE WELLE DES GLÜCKS | BR/ORF<br>Production: Bavaria Fiction<br>Director: Dirk Kummer |
| 2024 | TAMAS TRAUM | Production: Zeitgeist Filmproduktion<br>Director: Michael Grudsky |
| | MAMA IST DIE BEST(I)E | ServusTV<br>Production: Mona Film Produktion, Tivoli Film<br>Director: Ute Wieland |
| 2023 | TONI UND HELENE | Production: Tivoli Film, Orbrock Filmproduktion (Distributor: Alpenrepublik Filmverleih)<br>Director: Sabine Hiebler, Gerhard Ertl |
| | DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS | Production: Tempest Film Produktion, Lotus -Film (Distributor: Majestic Filmverleih)<br>Director: Georg Maas |
| | ABENTEUER WEIHNACHTEN | ARD/Degeto/ORF<br>Production: Mona Film Produktion, Atalante Film, Tivoli Film Produktion<br>Director: Mirjam Unger |

| | | |
|---|---|---|
| | EWIG DEIN | ORF/ZDF<br>Production: Mona Film Produktion, Mona Film Produktion<br>Director: Johanna Moder |
| | WEIHNACHTSPÄCKCHEN | ZDF<br>Production: Relevant Film<br>Director: Stefan Bühling |
| 2022 | ANNIE - WO DAS CHAOS EIN ZUHAUSE HAT | ZDF<br>Production: Bavaria Fiction<br>Director: Martin Enlen |
| 2021 | AM ENDE WIRD ALLES SICHTBAR | Production: FILM27 Multimedia Produktion<br>Director: Peter Keglevic |
| | CORSAGE | Production: Film AG (Distributor: Alamode Filmdistribution, Ad Vitam)<br>Director: Marie Kreutzer |
| | ANNIE - DER VERLIEHENE MANN | ZDF<br>Production: Bavaria Fiction<br>Director: Martin Enlen |
| | DAS STREBEN NACH GLÜCK | BR<br>Production: Die Film<br>Director: Michael Hofmann |
| | LANDKRIMI - FLAMMENMÄDCHEN | ORF<br>Production: Epo-Film<br>Director: Catalina Molina |
| 2020 | FALTENFREI | BR<br>Production: Bavaria Fiction<br>Director: Dirk Kummer |
| | JEANNY - DAS FÜNFTE MÄDCHEN | ORF/WDR<br>Production: Rowboat Film- und Fernsehproduktion<br>Director: Andreas Kopriva |
| | LANDKRIMI - VIER | ORF<br>Production: Film AG<br>Director: Marie Kreutzer |
| 2019 | WAREN EINMAL REVOLUZZER! | Production: FreibeuterFilm (Distributor: Filmladen Filmverleih)<br>Director: Johanna Moder |
| | ANNIE - KOPFÜBER INS LEBEN | ZDF<br>Production: Bavaria Fiction<br>Director: Martin Enlen |
| | DENNSTEIN & SCHWARZ | ORF/Degeto<br>Production: FILM27 Multimedia Produktion<br>Director: Michael Rowitz |

| | | |
|---|---|---|
| | LOUIS VAN BEETHOVEN | WDR/Degeto<br>Production: EIKON Media<br>Director: Niki Stein |
| | MARIE BRAND UND DIE LIEBE ZU VIERT | ZDF<br>Production: Warner Bros. International Television Production Deutschland<br>Director: Judith Kennel |
| 2018 | LEBERKÄSJUNKIE | Production: Constantin Film (Distributor: Constantin Film)<br>Director: Ed Herzog |
| | IRGENDWAS BLEIBT IMMER | ZDF<br>Production: Die Film<br>Director: Thomas Kronthaler |
| | LANDKRIMI SALZBURG - DAS DUNKLE PARADIES | ORF<br>Production: Epo-Film<br>Director: Catalina Molina |
| | UNTER ANDEREN UMSTÄNDEN | ZDF<br>Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Director: Judith Kennel |
| | WILSBERG - MINUS 196 GRAD | ZDF<br>Production: Warner Bros. International Television Production Deutschland<br>Director: Martin Enlen |
| 2017 | TATORT - DER MANN DER LÜGT | SWR<br>Production: SWR<br>Director: Martin Eigler<br><br>**Deutsche Akademie für Fernsehen - Nominated for Best Actor Leading Role (2019)** |
| | THE TEAM - SEASON 2 | DR/ORF/ZDF<br>Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion, Superfilm Filmproduktion<br>Director: Kaspar Gaardsöe, Jannik Johansen |
| 2016 | HIGH SOCIETY | Production: Hellilnger / Doll Filmproduktion (Distributor: Warner Bros. Entertainment)<br>Director: Anika Decker |
| | IM KNAST - SEASON 2 | ZDFneo<br>Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Director: Daniel Siegel, Torsten Wacker |
| | TREIBJAGD IM DORF | ORF/ZDF<br>Production: Film27 Multimedia Produktion<br>Director: Peter Keglevic |
| 2015 | WE USED TO BE COOL | Production: Novotny & Novotny Filmproduktion (Distributor: Movienet Film)<br>Director: Marie Kreutzer |

| | | |
|---|---|---|
| | LANDKRIMI SALZBURG - DRACHENJUNGFRAU | ORF<br>Production: Epo-Film<br>Director: Catalina Molina |
| | SEIT DU DA BIST | BR/Arte<br>Production: Epo-Film<br>Director: Michael Hofmann |
| 2014 | TOMCAT | Production: coop99 filmproduktion (Distributor: Thimfilm)<br>Director: Händl Klaus |
| | GRUBER IS LEAVING | Production: Allegro Film (Distributor: Thimfilm)<br>Director: Marie Kreutzer<br><br>**Österreichischer Filmpreis - Nominated for Best Actor Leading Role (2015)** |
| | ALTES GELD | ORF<br>Production: Superfilm Filmproduktion<br>Director: David Schalko |
| | AUS DER HAUT | MDR/ORF<br>Production: UFA Fiction<br>Director: Stefan Schaller |
| | IM KNAST | ZDFneo<br>Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Director: Daniel Siegel, Torsten Wacker |
| 2013 | HIGH PERFORMANCE | Production: FreibeuterFilm (Distributor: Thimfilm)<br>Director: Johanna Moder |
| | BORGIA III | ZDF/ORF/Canal+<br>Production: Atlantique Productions<br>Director: Christoph Schrewe |
| | BÖSTERREICH | ORF<br>Production: Superfilm Filmproduktion<br>Director: Sebastian Brauneis |
| | DIE FREMDE UND DAS DORF | ORF/ZDF<br>Production: FILM27 Multimedia Produktion<br>Director: Peter Keglevic |
| 2012 | TWO-SEATER ROCKET | Production: DOR FILM (Distributor: Luna Film)<br>Director: Hans Hofer |
| | TAKING IT BACK | Production: Novotny & Novotny Filmproduktion (Distributor: Thimfilm)<br>Director: Andreas Schmied |
| | BORGIA II | ZDF/ORF/Canal+<br>Production: Atlantique Productions<br>Director: Christoph Schrewe |

| | | |
|---|---|---|
| | MEINE TOCHTER, IHR FREUND UND ICH | ORF/ZDF<br>Production: MR Film<br>Director: Walter Weber |
| 2011 | BORGIA | ZDF/ORF/Canal+<br>Production: Atlantique Productions<br>Director: Oliver Hirschbiegel, Metin Hüseyin, Dearbhla Walsh, Christoph Schrewe |
| | BRAUNSCHLAG | ORF<br>Production: Superfilm Filmproduktion<br>Director: David Schalko |
| | DER WETTBEWERB | ORF<br>Production: Allegro Film<br>Director: Michael Riebl |
| | FAUNER CONSULTING | Production: Rubey & Weissgram Produktion<br>Director: Georg Weissgram |
| | HUBERT & STALLER | BR<br>Production: Entertainment Factory<br>Director: Oliver Mielke |
| 2010 | ECHTE WIENER 2 - DIE DEPPAT´N UND DIE GSPRITZ´N | Production: Bonus Film Filmproduktion (Distributor: Thimfilm)<br>Director: Barbara Gräftner |
| | BRAND - EINE TOTENGESCHICHTE | Production: Lotus-Film (Distributor: Thimfilm)<br>Director: Thomas Roth |
| | THE WAY TO LIVE | Production: DOR FILM (Distributor: Luna Film)<br>Director: David Schalko |
| | STRALSUND - ICH HASSE GLÜCK | ZDF<br>Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Director: Martin Eigler |
| 2009 | PARADEISINA | Production: Filmakademie Wien<br>Director: Hans Hofer |
| | DAY AND NIGHT | Production: Mobilefilm (Distributor: Thimfilm)<br>Director: Sabine Derflinger |
| | JEW SUSS: RISE AND FALL | Production: Novotny & Novotny Filmproduktion (Distributor: Concorde Filmverleih)<br>Director: Oskar Röhler |
| | AUFSCHNEIDER | ORF<br>Production: Superfilm Filmproduktion<br>Director: David Schalko |
| 2008 | INITIATION | Production: Novotny & Novotny Filmproduktion (Distributor: EastWest Filmdistribution)<br>Director: Peter Kern |

| | | |
|---|---|---|
| | ECHTE WIENER | Production: Bonus Film Filmproduktion (Distributor: Filmladen Filmverleih)<br>Director: Kurt Ockermüller |
| | DIE SPÄTZÜNDER | ORF/SWR<br>Production: DOR FILM<br>Director: Wolfgang Murnberger |
| | TATORT - KINDERWUNSCH | ORF<br>Production: Allegro Film<br>Director: Walter Bannert |
| 2007 | FALCO: DAMN IT; WE'RE STILL ALIVE! | Production: MR Film (Distributor: Constantin Film)<br>Director: Thomas Roth |
| | TATORT - EXITUS | ORF<br>Production: Cult Film<br>Director: Thomas Roth |
| 2006 | JUMP! THE PHILLIP HALSMAN STORY | Production: LWB Media Filmmanagement<br>Director: Joshua Sinclair |

# Theatre

| | | |
|---|---|---|
| 2024 | DAS RESTAURANT | Director: Sebastian Huber und Jürgen Marschal<br>Kabarettprogramm/Tournee |
| 2020 | GOLDFISCH | Director: Rupert Lehofer<br>Kabarettprogramm/Tournee |
| 2015 | GOTT & SÖHNE | Director: Alfred Dorfer<br>Kabarettprogramm/Tournee |
| 2013 | TRIEST | Director: Andi Peichl<br>Kaberettprogramm/Tournee |
| 2010 | DER WEG INS FREIE | Festspiele Reichenau<br>Director: Maria Happel |
| 2009 | DIE RIESEN VOM BERGE | Landestheater Vorarlberg<br>Director: Alexander Kubelka |
| 2009 | CYRANO DE BERGERAC | Theatersommer Haag<br>Director: Bettina Hering |
| 2007 | KÖNIG LEAR | Stadttheater Klagenfurt<br>Director: Alexander Kubelka |
| 2007 | DAS BECKWERK | Wiener Festwochen<br>Director: Klaus Beck Nielsen |
| 2006 | REQUIEM FÜR PICCOLETTO | Museumsquartier Wien<br>Director: Alexander Kubelka |
| 2005 | IPHIGENIE | Landestheater Linz<br>Director: Margit Mezgolich |
| 2005 | FEUERGESICHT | Landestheater Linz<br>Director: Heidelinde Leutgöb |
| 2005 | DAS KINDERHEIM NR. 6 | Wiener Festwochen<br>Director: Merlee Karusoo |
| 2005 | KUNST | Theater im Wohnzimmer<br>Director: Johannes Seilern |
| 2004 | EIN SOMMERNACHTSTRAUM | Festspiele Rosenburg<br>Director: Andrea Janouschek |
| 2004 | NORWAY. TODAY | Waldviertler Hoftheater<br>Director: Ludwig Wüst |
| 2004 | DER HIMMEL MEIN LIEB',<br>MEINE STERBENDE BEUTE | Rabenhof Wien<br>Director: Barbara Neureiter |

| | | |
|---|---|---|
| 2004 | DER BÜRGER ALS EDELMANN | Schlossspiele Kobersdorf<br>Director: Gerhard Ernst |
| 2004 | ROBERTO ZUCCO | Burgtheater Wien<br>Director: Klaus Michael Grüber |

# Other

| | | |
|---|---|---|
| 2001 | VOCALIST AND SONGWRITER OF THE BAND "MONDSCHEINER" | |