

# ABOVE THE LINE



© Mira Benser

## Maria Wördemann

|              |                                                                                                              |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sprachen     | Deutsch: muttersprachlich<br>Englisch: fließend<br>Französisch: fließend                                     |
| Dialekte     | Sächsisch (Heimatdialekt)                                                                                    |
| Jahrgang     | 1995                                                                                                         |
| Wohnsitz     | Wiesbaden                                                                                                    |
| Größe        | 174 cm                                                                                                       |
| Haarfarbe    | dunkelblond                                                                                                  |
| Augenfarbe   | grün-braun                                                                                                   |
| Nationalität | Deutsch                                                                                                      |
| Stimmelage   | Alt, Mezzosopran                                                                                             |
| Führerschein | PKW: B                                                                                                       |
| Gesang       | Ballade, Bühnengesang, Chanson, Chorgesang, Lied, Operette, Swing                                            |
| Instrument   | Klavier                                                                                                      |
| Tanz         | Argentinischer Tango, Charleston, Contact Improvisation, Höfische Tänze, Lateinamerikanische Tänze, Standard |
| Sport        | Bühnen Fechten, Reiten, Schwimmen, Sport-Fechten                                                             |
| Ausbildung   | 2015 - 2019 Otto-Falckenberg Schule<br>2024 - 2024 Die Tankstelle - Sigrid Andersson                         |
| Agent        | Gina Müser<br>Tel.: +49 (0)89 599 08 4-40                                                                    |

# Filmografie

|      |                                       |                                                                                                                                            |
|------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2026 | MORDUFER - STAFFEL 2                  | ZDF/ORF/SRF<br>Produktion: Bavaria Fiction<br>Regie: Christoph Ischinger                                                                   |
| 2025 | MORDUFER                              | ZDF/ORF/SRF<br>Produktion: Bavaria Fiction<br>Regie: Christoph Ischinger                                                                   |
| 2023 | RABIA - DER VERLORENE TRAUM           | Produktion: Films Grand Huit in Koproduktion mit Starhaus Filmproduktion (Verleih: Alpenrepublik Filmverleih)<br>Regie: Mareike Engelhardt |
|      | MÜNCHEN MORD - NIX FÜR ANGSTHASSEN    | ZDF<br>Produktion: TV 60 Filmproduktion<br>Regie: Matthias Kiefersauer                                                                     |
| 2022 | CHAOS UND STILLE                      | Produktion: Zwillingfilm (Verleih: Media Luna New Films)<br>Regie: Anatol Schuster                                                         |
|      | FÜXE                                  | ZD Kleines Fernsehspiel<br>Produktion: U5 Filmproduktion, ZDF Kleines Fernsehspiel<br>Regie: Suzan Gordanshekan, David Clay Diaz           |
| 2020 | DAS WEIßE HAUS AM RHEIN               | SWR/WDR/Degeto<br>Produktion: Zeitsprung Pictures<br>Regie: Thorsten M. Schmidt                                                            |
|      | DER STAATSANWALT - GELÖSCHT           | ZDF<br>Produktion: Novafilm Fernsehproduktion<br>Regie: Ulrich Zrenner                                                                     |
|      | KOMMISSARIN LUCAS - NÜRNBERG          | ZDF<br>Produktion: OLGA Film<br>Regie: Thomas Berger                                                                                       |
|      | WILSBERG - UNGEBETENE GÄSTE           | ZDF<br>Produktion: Warner Bros. International Television Production Deutschland<br>Regie: Martin Enlen                                     |
| 2019 | KAISER                                | Produktion: Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf<br>Regie: Jannis Alexander Kiefer                                                       |
| 2017 | ICH LIEBE ALLES, WAS ICH AN DIR HASSE | Produktion: Amalia Film<br>Regie: Nadine Keil                                                                                              |

# Theater

|      |                                   |                                                                   |
|------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 2025 | DIE FREIHEIT EINER FRAU           | Hessisches Staatstheater Wiesbaden<br>Regie: Falk Richter         |
| 2024 | SPIEL DER ILLUSIONEN              | Hessisches Staatstheater Wiesbaden<br>Regie: Christina Rast       |
| 2024 | DER KIRSCHGARTEN                  | Hessisches Staatstheater Wiesbaden<br>Regie: Evgeny Titov         |
| 2023 | DER STURM                         | Hessisches Staatstheater Wiesbaden<br>Regie: Uwe Eric Laufenberg  |
| 2023 | TARTUFFE                          | Hessisches Staatstheater Wiesbaden<br>Regie: Uwe Eric Laufenberg  |
| 2022 | EIN SOMMERNACHTSTRAUM             | Hessisches Staatstheater Wiesbaden<br>Regie: Tilo Nest            |
| 2022 | INSTAME                           | Hessisches Staatstheater Wiesbaden<br>Regie: Christoph Kohlbacher |
| 2022 | DER VATER                         | Hessisches Staatstheater Wiesbaden<br>Regie: Evgeny Titov         |
| 2021 | WALLENSTEIN                       | Hessisches Staatstheater Wiesbaden<br>Regie: Nicolas Brieger      |
| 2020 | KÖNIG LEAR                        | Hessisches Staatstheater Wiesbaden<br>Regie: Uwe Eric Laufenberg  |
| 2021 | DIE KÜSTE UTOPIAS:<br>BERGUNG     | Hessisches Staatstheater Wiesbaden<br>Regie: Henriette Hörnigk    |
| 2020 | DIE KÜSTE UTOPIAS:<br>AUFBRUCH    | Hessisches Staatstheater Wiesbaden<br>Regie: Henriette Hörnigk    |
| 2019 | TYLL                              | Hessisches Staatstheater Wiesbaden<br>Regie: Tilo Nest            |
| 2020 | ROMULUS DER GROßE                 | Hessisches Staatstheater Wiesbaden<br>Regie: Sebastian Sommer     |
| 2018 | ZEIT ZU LIEBEN ZEIT ZU<br>STERBEN | Münchner Kammerspiele<br>Regie: Robert Lehniger                   |

|      |                                 |                                                                      |
|------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| 2019 | ELEKTRA                         | Residenztheater München<br>Regie: Ulrich Rasche                      |
| 2018 | NEW BEGINNINGS                  | Münchner Kammerspiele<br>Regie: Alexander Giesche                    |
| 2018 | GEORGETTE DEE SUMMER<br>SPECIAL | BAR JEDER VERNUNFT<br>Regie: Georgette Dee                           |
| 2013 | WEIßE FLECKEN                   | Staatsschauspiel Dresden<br>Regie: Matthias Reichwald, Tobias Rausch |
| 2012 | DIE JUNGFRAU VON<br>ORLÉANS     | Staatsschauspiel Dresden<br>Regie: Marc Prätisch                     |

# Sonstiges

|      |                                                      |                            |
|------|------------------------------------------------------|----------------------------|
| 2023 | MÄRCHEN UND<br>VERBRECHEN - DIE<br>ZERTANZTEN SCHUHE | Produktion: HR<br>Hörspiel |
| 2023 | XEROX                                                | Produktion: SWR<br>Hörbuch |