ABOVE THE LINE

© nn

Berit Künnecke

Sprachen	Deutsch: muttersprachlich Englisch: muttersprachlich Französisch: fließend Polnisch: Grundkenntnisse
Dialekte	Hochdeutsch (Heimatdialekt), Norddeutsch
Jahrgang	1978
Wohnsitz	Berlin
Größe	173 cm
Haarfarbe	dunkelblond
Augenfarbe	blau
Nationalität	Deutsch
Stimmlage	Mezzosopran
Führerschein	Motorrad: A, A1, A2, AM PKW: B
Instrument	Klavier, Saxophon
Sport	Jiu-jitsu
Ausbildung	1999 - 2002 Rose Bruford College 2020 - 2020 Coachingteam Frank Betzelt 2007 - 2008 École Internationale de Théâtre Jacques Lecoq 2003 - 2004 Royal Central School of Speech and Drama
Agent	Michaela Hoff Tel.: +49 (0)89 599 08 4-33

Filmografie

2026	TOD AM RENNSTEIG - FAMILIENGRAB	ARD/Degeto / MDR Produktion: Klingsor Media Regie: Samira Radsi
	STRUWWEL	HBO Max Produktion: Dark WAYS Regie: Lennart Ruff
2025 - 2026	KRANK BERLIN - STAFFEL 2	Apple+ / ZDF Produktion: Real Film Berlin, Violet Pictures Regie: Barbara Ott, Alex Schaad
2025	MÄDCHEN IN UNIFORM	Produktion: NORDPOLARIS, BR (Verleih: Tobis Film) Regie: Justina Jürgensen
	TATORT - WER WÖLFE RUFT	NDR Produktion: Nordfilm Regie: Jens Wischnewski
2025	TATORT - SCHÜTZENFEST	NDR Produktion: Triple Pictures Regie: Stefan Krohmer
	NÄCHSTE AUSFAHRT GLÜCK	ZDF Produktion: Producers at Work Regie: Luise Brinkmann
	WESTEND GIRL	WDR Produktion: Flare Film (Verleih: Beta Film) Regie: Pola Beck, Stefan Schaller
	DAS GESCHENK	Netflix Produktion: UFA Film Regie: Vanessa Jopp
2024	DER CLUB DER STARKEN FRAUEN	ARD/Degeto Produktion: Producers At Work Film Regie: Till Endemann
	TOD AM RENNSTEIG - HAUS DER TOTEN	ARD/Degeto Produktion: Polyphon Film Regie: Carolina Hellsgård
2023	KRANK BERLIN	Apple TV+, ZDFneo Produktion: Violet Pictures, Real Film Berlin Regie: Fabian Möhrke, Alex Schaad
	BANKSTERS	HBO Produktion: W&B Television Regie: Cüneyt Kaya, Gregor Schnitzler
2022	MILCHZÄHNE	Produktion: Weydemann Bros., Dschoint Ventschr Filmproduktion, SWR, Arte (Verleih: Farbfilm Verleih) Regie: Sophia Bösch

	DER ZÜRICH-KRIMI - BORCHERT UND DIE SPUR DER DIAMANTEN	ARD/Degeto Produktion: Graf Filmproduktion, Mia Film, Hugofilm Productions Regie: Connie Walther
	HELGOLAND 513	Sky Produktion: UFA Fiction Regie: Robert Schwentke
	DER SCHEICH	Paramount + Produktion: X Filme Creative Pool Regie: Dani Levy
	TOD AM RENNSTEIG - AUGE UM AUGE	ARD/Degeto Produktion: Polyphon Film Regie: Maris Pfeiffer
	ODERBRUCH	ARD/Degeto / CBS Produktion: Syrreal Entertainment, ARD Degeto Film, CBS Regie: Christian Alvart, Adolfo J. Kolmerer
2021	IN EINEM LAND, DAS ES NICHT MEHR GIBT	Produktion: Ziegler Film, Tobis Film, Studio Babelsberg, Gretchenfilm (Verleih: Tobis Film) Regie: Aelrun Goette
2020	SWEET DISASTER	Produktion: Zeitgeist Filmproduktion, Field Recordings Filmproduktion (Verleih: MFA+ FilmDistribution) Regie: Laura Lehmus
	ALL YOU NEED - IDENTITÄTEN	ARD/Degeto Produktion: UFA Serial Drama Regie: Benjamin Gutsche
	BRING MICH NACH HAUSE	ZDF Produktion: Rowboat Film- und Fernsehproduktion Regie: Christiane Balthasar
	FRITZIE - DER HIMMEL MUSS WARTEN - STAFFEL 2	ZDF Produktion: Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft Regie: Neelesha Barthel
	POLIZEIRUF 110 - SABINE	NDR Produktion: Filmpool Fiction Regie: Stefan Schaller
	PRAXIS MIT MEERBLICK - VATERTAG AUF RÜGEN	ARD/Degeto Produktion: Real Film Berlin Regie: Jan Ruzicka
	TATORT - DIE DRITTE HAUT	RBB Produktion: Studio.TV.Film Regie: Norbert ter Hall
2019	DER USEDOM-KRIMI - SCHMERZGRENZE	ARD/Degeto / NDR Produktion: Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft Regie: Maris Pfeiffer

	FRAU JORDAN STELLT GLEICH - PICK-UP UND PEKIP	ProSieben / Joyn Produktion: W&B Television Regie: Fabian Möhrke
	WOLFSLAND - HEIMSUCHUNG	ARD Produktion: Molina Film Regie: Francis Meletzky
2018	MY ZOE	Produktion: Amusement Park Film, Electrick Films, Magnolia Mae Films, Metalworks Pictures (Verleih: Warner Bros. Pictures Germany) Regie: Julie Delpy
	SPREEWALDKRIMI - ZEIT DER WÖLFE	ZDF Produktion: Aspekt Telefilm-Produktion Regie: Pia Strietmann
	TÖDLICHE GEHEIMNISSE - DAS VERSPRECHEN	ARD/Degeto Produktion: W&B Television Regie: Barbara Kulcsar
2016	DAS LEISE RAUSCHEN ZWISCHEN DEN DINGEN	Produktion: Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf Regie: Sophie Linnenbaum
	TRAUERWEIDEN	Produktion: Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf Regie: Natalia Sinelnikova
	STUNDE DES BÖSEN - DIE FAMILIE	ZDF Produktion: Neufilm, ZDF Regie: Constanze Knoche

Theater

2024	BORNHOLM II	Theater unterm Dach Regie: Claudia Kühn
2023	A MAP'S TALE	Theater unterm Dach Regie: Rebecca Scott
2012	MILA UND DER MOB	Theater Lichterfelde, Tour Regie: Sasha Halm
2015	GÖTTER. THE LOST RING / TEN BELIEVERS / URBAN PLAYERS	Deutsches Theater Regie: Bernd Freytag
2015	ROSA LUXEMBURG	Dreigroschenbühne Berlin Regie: Ulrike Haase
2015	FRAGMENTE. KINDER UND KRIEG	Theater des jungen Zuschauers Kazan, Russland Regie: Tufan Imamutdinov
2013	FRIEDRICH DER WÜTERICH	100° Festival, Tour Regie: Christa Weber
2014	BETHLEHEMER TAGEBÜCHER	Jugendtheaterbüro Berlin Regie: Raeda Ghazaleh
2010	BACKWARDS - STATION HOUSE OPERA	Battersea Arts Centre London Regie: Julian Maynard Smith
2010	WEDLOCK	Victoria and Albert Museum London Regie: hide and seek
2009	JUDGMENT DAY	Almeida Theatre London Regie: James Macdonald
2009	THE TWINS	Blue Elephant Theatre London Regie: Paula Siu, devised
2009	THE CAUCASIAN CHALK CIRCLE	Richmond Theatre/Unicorn Theatre London Regie: N. Meckler / Shared Experience
2009	KAFFEEKLATSCH	Southwark Playhouse London Regie: Hari Marini
2009	BUMP!	The Boys' Hall, Dalston Regie: Jo Dyer
2008	HOW FAR... ?	Chisenhale Dance Space Regie: Piece by Piece, D. Mavrou
2007	DO YOU SELL YOURSELF AT WORK?	Brighton Fringe Festival Regie: D. Mavrou

2006	ONCE I WAS DEAD	Lightwork Regie: Andy Lavender
2005	AN EVENING WITH ...	Duckies@Royal Vauxhall Tavern Regie: Hewlett & Eaton
2005	THE EID PROJECT	Al Hara Bethlehem Regie: Raeda Ghazaleh
2005	THE PILLOWMAN	CSSD Regie: Kieran Sheeran
2005	THE HUNTING OF THE SNARK	In Toto Theatre-Thames Festival Regie: Sarah Carter
2005	THE TIN DRUM	The Place, London Regie: Jo Dyer
2004	THE MAN WHO FILLED HIS RUCKSACK WITH PEOPLE	Embassy Theatre Regie: Claire Dunn
2004	THE BETHLEHEM DIARIES	London International Festival, Arcola Theatre Regie: Raeda Ghazaleh
2004	WOYZECK	The Crypt, Oval, London Regie: Raeda Ghazaleh
2003	THE BOSS'S FUNERAL	Institute of Education Regie: Kelly Hilditch
2002	MUM'S MARIJUANA IS THE BEST	Institute of Education Regie: Kelly Hilditch
2002	FUENTE OVEJUNA	Rose Theatre Regie: Emilio Romero
2002	PRINS JA PRINCESS	Studio Tallinn, Estland Regie: Ingo Normet
2001	ANTIGONE	Rose Theatre Regie: Emilio Romero