ABOVE THE LINE

© Denis D. Lüthi

Nuria Gómez Garrido

Drehbuch

Sprachen	Deutsch, Englisch, Spanisch, Französisch
Wohnsitz	München
Agentin	Michaela Hoff Tel.: +49 (0)89 599 08 4-33 hoff@abovetheline.de

Little Red Fox
Wenn du rausgehst
Nadia, Nadie

Filmografie

2025	LUISAS MAGISCHE REISE	Produktion: Michael Kalb Filmproduktion Buch: Nuria Gómez Garrido In Entwicklung
	ERASMUS IN LOVE	Serie 8 Folgen In Entwicklung
	GERMAN BEAUTY	Spielfilm In Entwicklung
2024 - 2025	LITTLE RED FOX	Serienkonzept: Nuria Gómez Garrido 8 x 52 Min. In Entwicklung Residency Program Goethe Institut Madrid, DAAD Aufenthalt Paris und Madrid

2016	WENN DU RAUSGEHST	Produktion: Fiesta Films, HFF München Buch und Regie: Nuria Gómez Garrido Kurzfilm, 28 Min. **Internationales Frauenfilmfestival Dortmund I Köln - Premiere Special Screening (2017)** **Festival Internacional de Cine Icaro - Best International Fiction Short Film (2017)**
2014	TAKE 13	Produktion: Menelaos Film, HFF München Buch und Regie: Nuria Gómez Garrido Kurzfilm, 28 Min.
2013	DER BLINDE FISCH	Produktion: Menelaos Film, HFF München Buch: Denis Lüthi Regie: Nuria Gómez Garrido Kurzfilm, 20 Min. **Kinoki International Film Festival - Best Experimental Film (2014)**
2011	PRIMAS HERMANAS	Produktion: Fiesta Films, HFF München Buch und Regie: Nuria Gómez Garrido Dokumentarfilm, 45 Min.
2009	TAGE OHNE TRAUM	Produktion: HFF München, Chrais Chaib Productions, Pituffilms Buch und Regie: Nuria Gómez Garrido Dokumentarfilm, 53 Min.
	NADIA, NADIE	Produktion: HFF München Buch und Regie: Nuria Gómez Garrido Kurzfilm, 13 Min.
2007	EIN KURZER FILM ÜBER DAS LACHEN	Produktion: HFF München Buch und Regie: Nuria Gómez Garrido Kurzfilm, 13 Min.

Biografie

2022 - 2023	Masterclass „Autorin, Dramaturgin“ und Masterclass „Serie“ der Buchakademie Berlin
2017 - 2022	VFX-Producer für Kino- und TV-Serien (u. a. Wir Kinder vom Bahnhof Zoo (Amazon Prime), Der Palast (ZDF), Black Beauty (Disney+), Das letzte Wort (Netflix), Das perfekte Geheimnis (Kino))
2006 - 2017	Regiestudium an der Hochschule für Fernsehen und Film München (HFF)
1998 - 2003	Studium der Audiovisuellen Kommunikation und Journalistik an der UPSA (Salamanca, Spanien) und KUE (Eichstätt, Deutschland)