ABOVE THE LINE



© Leo Braun

Diana Westphal

Writer

Languages	German, English, French, Spanish
Location	Ludwigsburg
Agent	Ulrike Weis-Wulfes Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0 mail@abovetheline.de

Non-Lieux
Munich Basic Bitches
SISTAZ

Filmography

2026	JOSEFINE	Production: Filmakademie Baden-Württemberg Buch und Regie: Diana Westphal Kurzfilm, 20 Min. In Postproduktion
2025	NON-LIEUX	Production: La Fémis Paris & Filmakademie Baden-Württemberg Writer: Diana Westphal, Nola Anwar Director: Diana Westphal, Adrian Sagolla, Marius Schwingel Kurzfilm, 18 Min. **Sehsüchte International Student Film Festival - Nominated for Best Fiction Film (2026)** **Bundesfestival Junger Film - Award for a film of special social significance (2026)** **Filmfestival Max Ophüls Preis - Official Competition (2026)**
2024	EDEN	Production: Filmakademie Baden-Württemberg Writer: Diana Westphal Director: Alexandra Konst **Blaue Blume Award - Nominated for Best Short Film (2026)**

2023	DIE KRONE DER SCHÖPFUNG	Production: Filmakademie Baden-Württemberg Buch und Regie: Diana Westphal, Alexandra Konst, Philip Mallmann, Adrian Sagolla Kurzfilm, 6 Min. **PrevYou Kurzfilmfestival Berlin** **Europäisches Filmfestival Göttingen** **FILMZ Mainz**
2022	MUNICH BASIC BITCHES	Production: Odeon Fiction Serienkonzept: Diana Westphal, Alina Sander 8 x 25 Min.
	BODIES OF GOLD	Serienkonzept: Diana Westphal 8 x 45 Min. In Entwicklung
2021	SISTAZ	Production: Summer School HFF Serienkonzept: Diana Westphal, Alina Sander 8 x 25 Min. **Filmfestival Max Ophüls Preis - Pitch (2021)** **Seriencamp - Pitch (2020)**
	HUELLA DE LA DICTATURA	Production: Avrenim Creatives Writer: Jeniré Guaita Dramaturgische Beratung: Diana Westphal, Federica Rangel In Entwicklung
2020	A FINE LINE	Production: Avrenim Creatives Writer: Diana Westphal Director: Diana Westpahl & Leo Braun Kurzfilm, 3 Min.

Other

2024	SAINT TROPEZ ODER VON DER KUNST, ZU BLEIBEN	Short Story Kurzgeschichtenband FABW Edition VII Publishing House: Diogenes
	Avrenim Creatives Productions, NYC - founder, writer, producer and actress	
	Construction Filmproduktion GmbH, München - Junior Producer	

Biography

2025	Scholarship holder of "Studienstiftung des deutschen Volkes"
2024	La Fémis Paris; Exchange semester (screenwriting and directing)

Seit 2022	Filmakademie Baden-Württemberg: Film and media, focus on screenwriting
2021	Hochschule für Fernsehen und Film München (HFF): Summer School: Directing Series
2020	Hochschule für Fernsehen und Film München (HFF): Summer School: Writing International Series
2016 - 2018	Stella Adler Studio of Acting, NYC: Two Year Acting Conservatory
2014 - 2015	Universidad Nacional Autónoma de México, Mexico City: two exchange semesters, focus on theater and environmental economics
2012 - 2015	Sciences Po Paris: B. A. International Relations